

William White en version intime

LAUSANNE. Après avoir occupé la grande scène à Rock'Oz et à Paléo, l'artiste entame une tournée des petites salles. A voir ce soir.

Le chanteur, auteur et compositeur invite à la liberté. Et pas seulement parce que son dernier album, sorti au printemps, s'intitule «Freedom». A travers ses textes, William White propose un autre regard sur la réalité, hors des sentiers battus. Une remise en question qui l'a d'ailleurs conduit à quitter Winterthour la citadine pour le calme d'un village de l'Oberland bernois, à 1300 mètres d'altitude. C'est

là, dans une caravane de cirque centenaire transformée en studio, que cet artiste originaire de la Barbade a enregistré son disque. Pour un résultat brillant.

Sa voix chaleureuse, très soul, enveloppe des titres à tendance folk. Tout cela sent bon le soleil. Un parfait mélange pour passer l'hiver. Si ce mix, savamment orchestré, a ravi les festivaliers cet été, il devrait en être de même, en comité restreint cette fois, lors de la tournée automnale. **-FABIEN ECKERT**

Concert

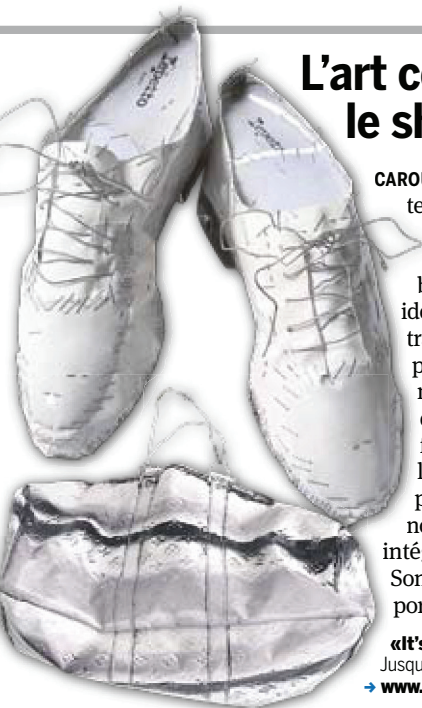
Ce soir, 21 h 30, Le Bourg, Rue de Bourg 51, Lausanne. Prix: 35 fr. Loc.: Petzi. Infos: www.le-bourg.ch

La «positive attitude» façon White: du rire et du bonheur.

-G. WHITE



VISIONNEZ LA VIDÉO
Le clip du single «How Can I Be Free», à voir sur: www.20minutes.ch



L'art contre le shopping

CAROUGE (GE). Selon l'artiste parisien Cyril Le Van, un consommateur n'est pas libre de ses choix. Son idée s'est matérialisée à travers des œuvres reproduisant des vêtements, des objets ou des accessoires griffés (photo). D'après lui, en achetant des produits de marque, nous cherchons à nous intégrer socialement. Son expo fustige ce comportement.

«It's Time to Give»
Jusqu'au 15 décembre. Infos: www.fluxlaboratory.com

Princes de la folk polyphonique

Fleet Foxes se produira ce soir au Fri-Son de Fribourg. Le groupe de Seattle se caractérise par des chansons réalisées à plusieurs voix. Le résultat est puissant. Le magazine «Rolling Stone» ne s'y est d'ailleurs pas trompé

en comparant la formation américaine aux mythiques Beach Boys. Fleet Foxes présentera son dernier album en date, «Helplessness Blue», sorti au printemps dernier. Infos et billets:

www.fri-son.ch

Un «gros con» sur les routes romandes

YVERDON. Laurent Deshusses, connu pour ses rôles dans la miniserie «Les gros cons», continue sa tournée romande avec son one-man-show. Il s'arrêtera jeudi et vendredi au théâtre Benno-Besson, à Yverdon, puis à Payerne, Gland, Fribourg et Neuchâtel. Dans son spectacle, il est

question du mauvais vin rouge dans les pizzerias, d'Alain Morisod en première partie de AC/DC ou de pucerons constipés. Deshusses en profite aussi pour passer en revue, avec autodérision, sa carrière à la TV. **-FEC**

Laurent + Deshusses
Dates: www.laurentdeshusses.ch



20 secondes



Acoustique belge

MORGES. Le groupe K's Choice revient sur le devant de la scène. Il a entamé une tournée acoustique en Europe, qui fera halte au théâtre de Beausobre le jeudi 19 janvier 2012 à 20 h. La voix de la chanteuse Sarah Bettens et les mélodies rock imparables (notamment le titre «Not an Addict») avaient fait du groupe belge l'une des formations phares des années 1990. Infos: www.beausobre.ch

Lyrisme latin

GENÈVE. Le ténor franco-italien Roberto Alagna change de registre. Il reprendra les plus grands standards de la musique latine le 1er avril 2012, à l'Arena. Au programme: «Bésame mucho», «Piensa en mí» ou «Quizás, quizás, quizás» revisités à sa manière. Loc.: Ticketcorner, Fnac