
ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΠΡΙΝ ΤΑ ΕΓΚΑΙΝΙΑ

Εγκρίθηκε η μουσειολογική μελέτη για το ΕΜΣΤ: 19 Μαΐου οι πρώτοι επισκέπτες στο μουσείο



Φωτογραφία ΕΜΣΤ © Γιώργος Νέσης

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ 28|04|2016 10:02

Μετά από αναβολές και καθυστερήσεις εγκρίθηκε την Μ.

Τεχνης (ΕΜΣΤ).

Μετά και την έγκριση των μελετών του από το Συμβούλιο Μουσείων και αναμένοντας την ολοκλήρωση των υπολοίπων διοικητικών διαδικασιών που θα του επιτρέψουν να ανοίξει, **το ΕΜΣΤ σχεδιάζει από το 2016 ένα πρόγραμμα με εκδηλώσεις και εκθέσεις πριν από τα επίσημα εγκαίνιά του.**

19 Μαΐου οι πρώτοι επισκέπτες

Στόχος του είναι η γνωριμία δημιουργών και κοινού με το νέο του κτήριο, μέσα από μια σειρά πρόδρομων εκδηλώσεων με τίτλο Προλεγόμενα. **Οι εκδηλώσεις αυτές θα εστιάζουν στον διάλογο του ΕΜΣΤ με άλλα Μουσεία, Ιδρύματα και Οργανισμούς από την Ελλάδα και το εξωτερικό**, μέσα από καλλιτεχνικές, θεωρητικές και εκπαιδευτικές δράσεις.

Τα εγκαίνια της μόνιμης συλλογής του Μουσείου θα σηματοδοτήσουν το επίσημο άνοιγμά του, ενώ κάποιες από τις πρόδρομες εκδηλώσεις, που εντωμεταξύ θα «τρέχουν» και ενδέχεται να συμπέσουν με αυτά, θα το ενισχύσουν.



Φωτογραφία "Lagune" © Daphné Bengoa

Διεθνής Ημέρα Μουσείων | 19 Μαΐου 2016 – 20.30

Το Μουσείο θα συμμετάσχει στον εορτασμό με την περφόρμανς Lagune του

Ελβετού καλλιτέχνη Denis Savary, σε συνεργασία με το Fluxum Foundation και το Flux Laboratory.

Πρόκειται για μία παράσταση με ιδιαίτερο συμβολισμό, αφενός διότι αναφέρεται στη Μεσόγειο και αφετέρου διότι συνδέεται με τον εορτασμό των 100 χρόνων του κινήματος DADA, που ξεκίνησε στη Ζυρίχη το 1916. Ο Denis Savary θα συνεργαστεί με την χορογράφο Μαρκέλλα Μανωλιάδη, υπεύθυνη σπουδών στα Προ-επαγγελματικά Τμήματα και καθηγήτρια στην Κρατική Σχολή Ορχηστρικής Τέχνης (ΚΣΟΤ). Στην παράσταση που θα πραγματοποιηθεί στο δώμα του Μουσείου θα χορέψουν Έλληνες χορευτές.

Η είσοδος θα είναι δωρεάν και θα γίνει με δελτία εισόδου που θα διανεμηθούν με αυστηρή σειρά προτεραιότητας για συγκεκριμένο αριθμό θεατών.

Ευρωπαϊκή Ημέρα Μουσικής | 21 Ιουνίου 2016

Με αφορμή την Ευρωπαϊκή Ημέρα Μουσικής και τις παράλληλες εκδηλώσεις της ΕΛΣ στην ευρύτερη περιοχή και τον περιβάλλοντα χώρο του Μουσείου, που θα περιλαμβάνουν συναυλία στη στάση του μετρό Συγγρού - Φιξ, από τους σπουδαστές του Όπερα Στούντιο της ΕΛΣ, με έργα σύγχρονης μουσικής καθώς και παράσταση σύγχρονου χορού στον υπαίθριο χώρο ανάμεσα στις οδούς Συγγρού και Καλλιρρόης, από τους σπουδαστές της Σχολής Χορού της ΕΛΣ, θα πραγματοποιηθεί συναυλία αφιερωμένη στη σύγχρονη μουσική δημιουργία στο δώμα του ΕΜΣΤ. Η συναυλία θα περιλαμβάνει αποσπάσματα από σύγχρονες όπερες του 20ου και του 21ου αιώνα (Σοστακόβιτς, Προκόφιεφ, Κουμεντάκη, Θεοδωράκη κ.α.) που θα ερμηνεύουν μονωδοί της ΕΛΣ συνοδεία πιάνου ή μικρού μουσικού συνόλου. Η είσοδος θα είναι δωρεάν και θα γίνει με δελτία εισόδου που θα διανεμηθούν με αυστηρή σειρά προτεραιότητας για συγκεκριμένο αριθμό θεατών.

Έκθεση σε συνεργασία με το Μ ΗΚΑ (Φλαμανδικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Αμβέρσα) Οκτώβριος 2016 – Ιανουάριος 2017

Η έκθεση αυτή αποτελεί την πρώτη από μια σειρά εκθέσεων που ετοιμάζει το Μουσείο με τίτλο «Το ΕΜΣΤ στον κόσμο», των οποίων ο σχεδιασμός ξεκίνησε το 2015 με σκοπό να συνδέσουν το ΕΜΣΤ με άλλα Μουσεία και Ιδρύματα Σύγχρονης και Μοντέρνας Τέχνης ανά τον κόσμο. Σε αυτήν τη σειρά, έργα της συλλογής του ΕΜΣΤ θα «συνομιλούν» με έργα από τις συλλογές των άλλων Μουσείων, αναδεικνύοντας συγγένειες, διαφορετικές προσεγγίσεις, ρεύματα και δυναμικές της

σύγχρονης καλλιτεχνικής δημιουργίας. Στόχος είναι η μελέτη και η συμβολή της σύγχρονης τέχνης στον προβληματισμό και τις αντιδράσεις επί των καιρίων ζητημάτων τοπικών και παγκόσμιων. Επιπλέον, με αυτό τον τρόπο θα εδραιωθεί η σύμπραξη σε επίπεδο καλλιτεχνικό, εκπαιδευτικό, πολιτικό, αλλά και ερευνητικό με άλλους οργανισμούς που έχουν τις ίδιες αρχές και τον ίδιο προσανατολισμό.